

POLICYDOKUMENT

ANGÅENDE GRAFISK PROFIL FÖR MEKKA - MASKINSEKTIONENS ARBETSMARKNADSMÄSSA

MASKINSEKTIONEN INOM TLTH



Organisationsnummer: 845001-8281

Tagna

2018-11-28

Senast reviderade

2021-04-22

SYFTE

Policyn angående grafisk profil för MEKKA - Maskinsektionens Arbetsmarknadsmässa arbetades fram under hösten 2018, i samband med planeringen av MEKKA 2019.

Syftet med detta policydokument är att etablera en tydlig grafisk profil för hur MEKKA skall framstå i medier, tryck, dokument och andra sammanhang där den grafiska utformningen är av betydelse.

INNEHÅLL

- Syfte
- Innehåll
- Namn
 - MEKKA
 - Egennamn
 - Genitivform
- Logotyp
 - Utformning
 - Emblem
 - Användning & färgsättning
- Färger
- Typsnitt
 - Punktstorlekar
- Revisioner

NAMN

MEKKA

”MEKKA - Maskinsektionens Arbetsmarknadsmässa” är mässans entydiga namn. Ordet ”MEKKA” skrivs helt i versaler och orden ”Maskinsektionen” och ”Arbetsmarknadsmässa” skrivs med inledande versal.

Inledande i alla texter skrivs MEKKAs namn ut till fullo. I efterföljande text, där risk för förväxling med andra betydelser inte finns, används bara ”MEKKA”. Även här helt i versaler.

EGENNAMN

Likt Maskinsektionen ser MEKKA sina funktionärsposters namn som egennamn och skriver dessa med inledande versal. Således skrivs exempelvis ”Projektledare” med inledande versal.

Maskinsektionen ser på samma sätt sina utskotts, beslutande organs, evenemang samt övriga sektioner inom Teknologkårens namn som egennamn. Därför skrivs ”Informationsutskottet”, ”Styrelsen”, ”Sektionsmöte” och ”After School” alla med inledande versal.

GENETIVFORM

Namnet skrivs i genitivform som ”MEKKA - Maskinsektionens Arbetsmarknadsmässas”. ”S”:et placeras alltså i slutet av det sjunde ordet, eftersom MEKKAs namn består av alla tre orden. Vi använder inte kolon eller något annat skiljetecken.

Förkortningens genitivform är ”MEKKAs”, även här utan kolon.

LOGOTYP

HISTORIA

MEKKAs logotyp har i mannaminne alltid sett likadan ut. År 2021 gjordes en uppdatering av emblemet för att modernisera den grafiska profilen.

UTFORMNING

Nedan ses logotypens utformning. Logotypen är avsedd att texta förkortningen MEKKA med tillagda ritningslinjer.



EMBLEM

Emblemet ämnar användas i sammanhang då hela logotypen anses för stor eller ha obekväma proportioner, såsom profilbilder och sammanhang då denna syns i mindre format. Designad av Mårten Lönn.



ANVÄNDNING & FÄRGSÄTTNING

Logotypen och emblemet skall användas som dekoration och grafiskelement.

Logotypen och emblemet skall så långt det är möjligt återges i sin rätta röda nyans, se Färg. När detta inte är möjligt kan de istället återges i svart. Utöver detta kan de tryckas som negativ mot röd bakgrund, dvs. som vita märken mot röd bakgrund.

FÄRGER

MEKKAs färger är samma som de som anges som Maskinsektionens officiella färger.

MEKKAs profilmfärg är röd, Pantone 485 C och är den dominanta färgen i MEKKAs grafiska språk. Utöverrött är färgen vit en viktig del av MEKKAs färgspråk. Eftersträva alltid en luftig layout med mycket andrum. Föredra vit bakgrund framför mörk.

Pantone-färgerna är konverterade till CMYK, RGB och Hexadecimalt nedan. Viktigt att tänka på är dock att färger kommer se olika ut beroende på vilken skärm man tittar på, vilket material man trycker på och vilket ljus man tittar i. Jämför därför i så stor mängd som möjligt alltid mot en tryckt Pantone och meddela alltid eventuellt tryckeri Pantone-färgen.

På och vilket ljus man tittar i. Jämför därför i så stor mängd som möjligt alltid mot en tryckt Pantone och meddela alltid eventuellt tryckeri Pantone-färgen.

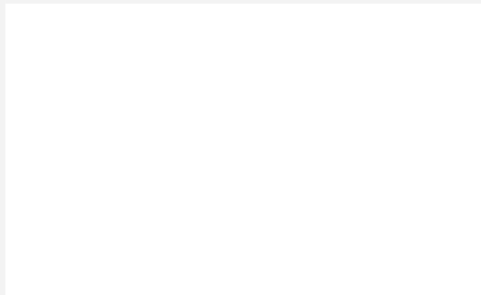


RÖD: PANTONE 485 C

CMYK: C: 0 M: 81 Y: 87 K: 15

sRGB: R: 218 G: 41 B: 28

Hexadec: # DA291C



VIT

CMYK: C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0

sRGB: R: 255 G: 255 B: 255

Hexadec: # FFFFFFFF

TYPSNITT

MEKKA använder i sina dokument sig av ett typsnitt. Typsnittet är valt för att ge MEKKAs dokument ett modernt och fräscht utseende. Genom ett konsekvent användande av typsnitt kan MEKKA bilda en igenkännbar profil.

Typsnittet som är ett sans-seriftypsnitt är en gratis Google Font som heter *Lato*. Detta gör det lätt för alla våra funktionärer och medlemmar att ladda ner och använda i Word, Google Documents och andra program. Typsnittet lämpar sig väl både för brödtext, bildtext och rubriker.

Aa

Lato

PUNKTSTORLEKAR

För vardagliga pappersformat som A4 och A5 finns det bestämda punktstorlekar, se nedan. På störreformat får dessa justeras för att uppnå god läsbarhet.

Huvudrubrik	Lato, bold	18p
Underrubrik	Lato, regular	16p
Underrubrik 2	Lato, regular	13p
Brödtext	Lato, regular	10p
<i>Bildtext</i>	Lato, italic	10p
<i>Fotnot</i>	Lato, italic	9p

REVISIONER

Den grafiska profilen togs ursprungligen fram av Jonathan Schulz 2018. Sedan dess har den genomgått flera revideringar:

November 2018

Jonathan Schulz

Mars 2021

Sara Eriksson & Hugo Björling

Projektledare för MEKKA har tolkningsrätt för hur MEKKAs grafiska profil skall användas. Vid frågor, kontakta Projektledare för MEKKA.